

TERRITORI EN DANSA

CONTEMPORÀNIA 2026

06.05
10.05

DIMECRES 6 DE MAIG

A les 20 h

JORNADA DE PORTES OBERTES: *DES DE DINS, MOSTRA DE TALLERS*



Aquesta jornada de portes obertes convida a descobrir els processos que habiten els tallers de dansa del centre. Els grups de dansa contemporània presentaran petites peces que recullen el treball desenvolupat durant el curs: exploracions, recerques i llenguatges en construcció que habitualment es construeixen en la intimitat de l'aula.

Més enllà del resultat escènic, la mostra posa en valor el procés, el temps compartit i la pràctica col·lectiva com a espais de creació i aprenentatge. L'activitat ofereix l'oportunitat de descobrir allò que habitualment queda fora de la mirada pública, perquè les sessions formatives són a porta tancada.

Direcció: Alessia Obinu

Interpretació: participants dels tallers de dansa contemporània del Centre Cívic Teixonera

DIJOURS 7 DE MAIG

A les 20 h

ESPECTACLE COMUNITARI

Espectacle nascut del procés creatiu desenvolupat pels i les alumnes d'UmbraL: Laboratori intensiu de dansa contemporània i creació escènica, un taller comunitari dirigit per l'Alessia Obinu. Aquesta proposta posa al centre la dimensió comunitària de la dansa, convidant a viure-la com una experiència compartida que dona valor a la participació activa i al procés col·lectiu.



Una aposta per una cultura viva i accessible, en què els ciutadans i ciutadanes esdevenen cocreadors i no només espectadors, i on tothom és benvingut.

UMBRAL

Entre allò humà i allò imaginat, emergeixen presències que habiten nous paisatges escènics. Una performance que explora la transformació i la potència del cos col·lectiu.

Direcció: Alessia Obinu

Intèrprets: participants del Laboratori intensiu de dansa contemporània i creació escènica fet al Centre Cívic Teixonera

DIVENDRES 8 DE MAIG

A les 20 h

DANSATECA

ECHOES OF HOME

Nastia Dontsova

Solo de dansa que submergeix el públic en el viatge emocional de les persones que viuen entre dues realitats. Una reflexió sobre l'experiència de l'emigració, compartint la força i la fragilitat que l'acompanyen.



QUIN ÉS EL LÍMIT?.

Denise Lagier

Una peça de dansa-teatre que explora les barreres físiques, emocionals i socials que defineixen els individus i les comunitats. El cos és el principal vehicle d'aquesta reflexió, en què es qüestiona com aquests límits afecten en el dia a dia, tant en el terreny personal com en el col·lectiu.

EL VALS DE LOS CARRITOS. Charlotte Carrel

A partir d'imatges quotidianas d'un carrer qualsevol, la peça explora la poesia del que és banal a través de la dansa, el so i els silencis, amb un text poètic amplificat pel moviment del cos. El públic s'integra en aquest paisatge urbà i és convidat a habitar l'espai poètic, en un homenatge a allò que sovint passa desapercebut.



BUSCANDO ESO. Clara Tena

'Una recerca infinita, una ambició impossible. Se'm va oblidar l'objectiu. Vaig trencar alguns obstacles, altres els vaig engolir, alguns quasi em mengen a mi. Se'm va oblidar l'objectiu. L'objectiu era sols el camí? Ho tenia a dins? Era una mentida? Se'm va oblidar l'objectiu.'



DISSABTE 9 DE MAIG

A les 11.30 h

LA MAGISTRAL DE DANSA

LES TEXTURES DEL CONTACTE. Aham Movement

Un taller d'exploració del moviment que situa el contacte físic com a eix central amb una eina tan simple com poderosa: embenar-se els ulls. En absència de la mirada, el cos afina els sentits i es deixa guiar per la presència, el tacte i l'escolta. A partir de la improvisació, es treballarà la confiança i la connexió en el moviment compartit, obrint la porta a noves maneres de relacionar-se amb el propi cos, amb l'espai i amb l'altra persona. Una proposta que convida a descobrir les possibilitats que sorgeixen quan el moviment neix del contacte i de l'atenció.



A les 20 h

CONCURS

Actuació de les companyies finalistes del concurs TDC'26

Al finalitzar les actuacions, tant el jurat com el públic assistent votaran la proposta que més els hagi agradat.

I durant la deliberació del jurat:

RITUAL DE L'OBLIT.

Nuria Lunallena

Aquesta obra convida el públic a viatjar al món de la urgència de l'oblit, on els records, com flames persistents, s'encenen sense treva, mentre l'art del hula-hoop es converteix en un pont entre la memòria i l'alliberament. És un viatge de resistència, bellesa i emoció que connecta amb el més profund de la història personal de cadascú.



Imatge: @erethilclaw



*Sorteig de dues entrades dobles entre el públic assistent la nit del dissabte per al 22 de maig a les 20 h INFERUS. Gisela Riba al SAT! Sant Andreu Teatre

DIUMENGE 10 DE MAIG

A les 12 h

TDC FAMILIAR

PETJADES. Francesca Salcedo i Victor Ollier

Tots els animals del planeta deixen petjades en moure's, des de marques profundes fins a rastres subtils; enteses com a expressió de moviment i de vida, aquestes petjades serveixen de base per a un espectacle adreçat als més petits on diferents espècies s'exploren i es representen a través de la música i el moviment, en una proposta sensorial amb piano, elements visuals i recursos tàctils per a tota la família.

Recomanada de 0 a 6 anys



Imatge: Glòria Pérez Roma

EXPOSICIONS

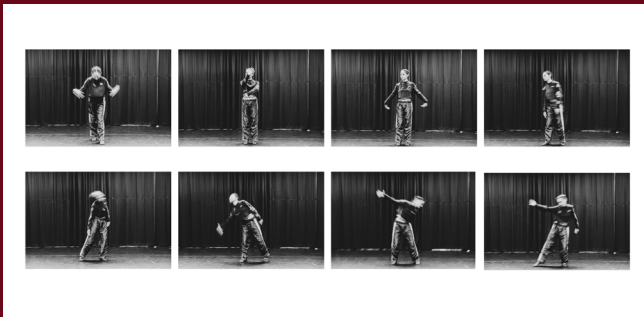
Del 6 al 29 de maig

“LABORATORI DE MOVIMENT”

És un projecte concebut com un laboratori visual centrat en el procés d'assaig.

Les imatges observen el moviment mentre es construeix: repetició, desajust, correcció i temps. Cada fotografia és una prova, una variació i una insistència del cos.

Exposició a càrrec de Cristina Martín



“TRAÇOS EN MOVIMENT – ABSTRACT MOVES”

L'exposició reuneix les creacions dels i les participants del taller Traços en Moviment. A través del cos en moviment, el traç i el gest es transformen en dibuixos i composicions que capturen l'instant. Les peces exposades són el resultat d'un procés d'experimentació en què dansa i dibuix es troben i deixen rastre de la relació entre acció, matèria i expressió.

Exposició a càrrec de les persones participants del taller, en el marc de la càpsula impartida per Chiara Olivia Pernicini i Alessia Obinu

TDC PER DIES

Totes les activitats es realitzaran al Centre Cívic Teixonera

- 6 de maig **JORNADA DE PORTES OBERTES**, a les 20 h

DES DE DINS, MOSTRA DE TALLERS

A càrrec de les persones participants dels tallers regulars de dansa del Centre Cívic Teixonera

- 7 de maig **ESPECTACLE COMUNITARI**, a les 20 h

UMBRAL

A càrrec de les persones participants del laboratori intensiu de dansa contemporània i creació escènica fet al Centre Cívic Teixonera

- 8 de maig **DANSATECA**, a les 20 h

ECHOES OF HOME. Nastia Dontsova

QUINS ÉS EL LÍMIT?. Denise Lagier

EL VALS DE LOS CARRITOS. Charlotte Carrel

BUSCANDO ESO. Clara Tena

- 9 de maig **MAGISTRAL DE DANSA**, a les 11.30 h

LES TEXTURES DEL MOVIMENT

A càrrec d'Aham Movement

CONCURS TDC, a les 20 h

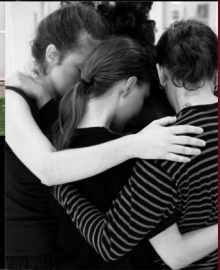
Durant la deliberació del jurat:

RITUAL DEL OBLIT. Nuria Lunallena

- 10 de maig **TDC FAMILIAR**, a les 12 h

PETJADES. Francesca Salcedo i Victor Ollier

*La imatge de la portada i de la contraportada és d'*Echoes of Home*, l'espectacle guanyador del TDC25, de Nastia Dontsova



CENTRE CÍVIC TEIXONERA

C/ Arenys, 75. 08035 Barcelona

Tel. 93 256 33 88

Bus: H2, H4, V17, 19, 27, 60, 119

Metro: Vall d'Hebron (L3-L5)

El Coll - La Taxonera (L5) sortida c/Arenys

Amb el suport de:

Fotografia: Cristina Martín

Equip Tècnic: Larry's S.C.C.L.

www.territoriendansa.com

territoriendansa@gmail.com